

## Geistliche Abendmusiken 2024

So., 17.03.24 – 17 Uhr – Geistliche Abendmusik am  
Passionssonntag mit Sebastian Pachel (Panflöte) und  
dem Dresdener Kreuzorganisten Holger Gehring

So., 14.04.24 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik  
zum 3. Sonntag der Osterzeit

So., 19.05.24 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik  
mit Ralf Schmuck (Trompete) & Michael Seibel (Orgel)

So., 09.06.24 - 17 Uhr – Geistliche Abendmusik  
zum 10. Sonntag im Jahreskreis

So., 25.08.24 - 17 Uhr – 150. Geistliche Abendmusik  
Ein sommerliches Überraschungskonzert

Fr., 13.09.24 – 19 Uhr – Geistliche Abendmusik  
„13.09.1024 – Fürstentag in Herzfeld“

So., 20.10.24 – 17 Uhr – Geistliche Abendmusik  
als Orgelkonzert mit Michał Markuszewski

So., 17.11.24 – 17 Uhr – Geistliche Abendmusik  
mit dem Duo „La Vigna“ (hist. Flöten und Lauten)

So., 08.12.24 – 17 Uhr – Adventskonzert der Chöre

So., 05.01.25 – 17 Uhr – Weihnachtliches Mitspielkonzert

Der Eintritt zu den Geistlichen  
Abendmusiken ist frei!

Die Kollekte ist heute zur finanziellen  
Unterstützung der Reihe  
„Geistliche Abendmusik  
in der Ida-Basilika“ gedacht.

Alle Termine der Basilikamusik als  
iCal-Kalender auf Ihrem Smartphone!  
[www.basilikamusik.info/ical](http://www.basilikamusik.info/ical)

**St. Ida Herzfeld**  
**Basilika Musik**

Lippstädter Str. 4, 59510 Lippetal



Wallfahrtsbasilika  
St. Ida Herzfeld

# Geistliche Abendmusik als Orgelkonzert

„Peaceful waves“

am 1. Fastensonntag,  
18.02.2024 um 17 Uhr

Engelbert Schön

Rietberg / Kaunitz

---

PROGRAMM

---

## PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

### **Praeludium und Fuge in e-Moll - BWV 533**

**„O Mensch, bewein' dein Sünde groß“**

aus der Matthäus-Passion - BWV 244

(bearbeitet für Orgel von Robert Schaab)

### **Tocatta und Fuge in d-Moll - BWV 565**

**„O Mensch, bewein' dein Sünde groß“**

aus dem „Orgelbüchlein“ BWV 622

Charles-Marie Widor (1844-1937) / J.S. Bach

„Matteus-Final“ aus „Bach's Memento“

nach dem Schlusschoral der Matthäus-Passion

**„Wir setzen uns mit Tränen nieder“**

Denis Bédard (\*1950)

### **Variations on „Herzlich tut mich verlangen“**

Ad Wammes (\*1953)

### **Peaceful waves**

César Franck (1822 – 1890)

### **Cantabile in H-Dur**

Eugene Gigout (1844 – 1923)

### **Toccata in h-Moll**

-----

**Engelbert Schön**, geb. 1968 in Rietberg, erhielt seine Ausbildung am Klavier und an der Orgel bei Paul-Leo Leenen (Gütersloh) und Christoph Grohmann (Rheda). Im Rahmen des C-Examens erhielt er Unterricht bei Harald Gokus (Rheda). Kirchenmusik-C-Examen 1996. Die Teilnahme an internationalen Meisterkursen u.a. bei Prof. Zsigmond Szathmáry (Freiburg) und Prof. Martin Lückert (Frankfurt) runden die Ausbildung ab.

Von 1996 bis 1999 war Engelbert Schön Kirchenmusiker in seiner Heimatstadt Rietberg. In dieser Zeit Gesamtauf-führung des Orgelwerkes von J. S. Bach in 16 Konzerten.

Seit 2000 ist er freischaffend als Konzertorganist und Orgel-/ Klavierlehrer tätig. Seine rege Konzerttätigkeit führte ihn neben zahlreichen Kirchen der heimischen Region auch zu bedeutenden Kirchen im In- und Ausland: u. a. Deutsche Kirche Stockholm, St. Trinitatis-Kirche Kopenhagen, neue Kathedrale Iasi (Rumänien), Bukarest (Live-Rundfunkkonzert), St. Katharinen Frankfurt (3 Konzerte) oder Altenberger Dom (3 Konzerte).

Immer wieder spielt Engelbert Schön auch die Orgelparts großer Chor- und Orchesterwerke, wie z.B. „Buch mit sieben Siegeln“ (Schmidt), „Chichester-Psalms“ (Bernstein), „Messe solenne“ (Vierne), „Requiem“ (Durufié), Orgelkonzert (Poulenc) und Orgelsolomesse (Haydn) etc.

Von Mai 2013 bis April 2016 war er auch als Chorleiter des Männerchores „Lyra“ in Oelde-Lette tätig. Seit 2002 ist Engelbert Schön Organist an der Pfarrkirche St. Maria Immaculata zu Kaunitz und künstlerischer Leiter der dortigen Orgelkonzertreihen an der 2015/2016 von der Firma Kampher-Orgelbau nach seinen Planungen erneuerten und erweiterten Kaunitzer Orgel. Die Orgelweihe war am 13.03.2016. Das in der Fachwelt viel beachtete neue Instrument ist eine neue und interessante Adresse in der Orgellandschaft Ostwestfalens.

Seine Arbeit hat Engelbert Schön mit der Einspielung von 6 CDs dokumentiert. Einige kostenlose Live-Aufnahmen – zur Zeit über 400 Einspielungen – von Engelbert Schön gibt es in der virtuellen Konzerthalle „Contrebombarde-Concerthall“ unter folgendem Link:

[t1p.de/EngelbertSchoen](http://t1p.de/EngelbertSchoen)

